



Se avete richieste particolari scrivete a rafficharm@hotmail.com e vedrete un tutorial pubblicato nel sito sull' argomento.

Tutorial dell'effetto bloccante di Piper

Materiale necessario

Adobe After Effects 5 o superiore. (Spesso su CD allegati a riviste è possibile trovare trial del programma)

- 1 video di una persona che lancia l'oggetto da bloccare in aria.
- 1 immagine dell'oggetto da bloccare in blue screen (su sfondo blu)
- 1 video in movimento verso l'alto poi verso il basso senza l'oggetto
- 1 video di una persona nel gesto di bloccare

Iniziamo

Aprire After Effects e importare i vari file.
Cliccare sull'icona indicata nella figura.



Inserire per primo il video con la persona che lancia l'oggetto da bloccare in aria.
Inserire poi il video che mostri il tragitto dell'oggetto da far volare.
Inserire sovrapposto a questo l'immagine dell'oggetto da far volare in blue screen.
Selezionarlo e andare nel menù in alto EFFECTS> KEYING> COLOR KEY e selezionare col contagocce il colore da far sparire (Blu se l'oggetto è stato fotografato su sfondo blu) e inserire in color tolerance il valore per cui far sparire il colore.
Fate varie prove per ottenere l'effetto più realistico possibile.



Per sfumare i bordi inserire un valore in Edge Feather per sfumare i bordi.
Per far ruotare l'immagine cliccare sulla freccetta avanti al nome dell'immagine da far ruotare, appaiono due freccette, cliccare su TRANSFORM poi appaiono nuovi nomi, cliccare sull'orologio vicino a ROTATION.
Inserire un valore alla destra di ROTATION, spostare l'indicatore di posizione del video alla fine della durata dell'immagine e inserire un valore più grande.



A questo punto inserire il video della persona che blocca l'oggetto.
Aggiungere il file audio per rendere più realistico l'effetto.
Scaricarlo in www.p3heaven.it/bloccareaudio.mp3 e posizionarlo nel momento in cui la persona apre le mani.
Creare un fermo immagine dell'oggetto che deve essere bloccato spostando l'indicatore blu di posizione del video in un punto del video in cui si vede l'oggetto ruotare, poi andare in
COMPOSITION > SAVE FRAME AS e salvarlo con il nome che volete e reimpostatelo.
Inseritelo dopo il video della persona che blocca e salvate tutto COMPOSITION> MAKE MOVIE e salvarlo con le impostazioni che più desiderate.
A questo punto godetevi lo spettacolo!
Per vedere il video realizzato da me scaricatelo in www.p3heaven.it/bloccare.wmv